声　明

本产品《用户手册》所包含的内容均受到《中华人民共和国著作权法》及其他相关法律、法规的保护。未经深圳市朗科科技有限公司（以下简称“Netac（朗科）公司”）同意或者授权，任何组织或者个人均不得以任何手段或形式对其进行修改、篡改或使用。

酷贝™、iMuz™、OnlyDisk™和U-SAFE™是Netac（朗科）公司的商标。Netac®、优盘®、U-SAFE®和优芯®是Netac（朗科）公司的注册商标。Netac（朗科）公司对以上注册商标享有注册商标专用权。

在所规定的支持保修范围内，Netac（朗科）公司履行承诺的保修服务。本产品不保证兼容所有类型的电脑及操作系统。对于因此原因在使用本产品过程中可能造成的损失，Netac（朗科）公司不承担相关责任。如发生任何争议，应按中华人民共和国的相关法律解决。

Netac（朗科）公司随时可能因软件升级对手册的内容进行更新，恕不另行通知。但是，所有这些更改都将纳入手册的新版本中。最新版本的用户手册请访问Netac（朗科）公司网站http://www.netac.com.cn查询，或致电Netac（朗科）公司免费客户服务热线800-830-3662垂询。

执行标准：Q /Netac 006

中国发明专利：ZL 99117225.6，ZL 00114081.7
美国发明专利：US 6829672

目　录

1. 简介 ··· 1
1.1 **功能概述** ··· 1
1.2 **外观及按键** ··· 1
2. 在电脑上的使用 ··· 2
2.1 **工具包的安装** ··· 2
2.2 **与电脑连接** ··· 2
2.3 **数据传输** ··· 3
2.4 **安全拔出** ··· 4
2.5 **固件升级** ··· 4
3. 基本操作 ··· 6
3.1 **电池** ··· 6
3.2 **按键定义** ··· 6
3.3 **锁定按键** ··· 6
3.4 **开机 / 关机** ··· 7
3.5 **主菜单** ··· 7
4．音乐模式（MSC） ··· 8
4.1 **简单操作** ··· 8
4.2 **播放设置** ··· 8
4.3 **歌词同步显示** ··· 10
5．录音模式（REC） ··· 11
5.1 **录音设置** ··· 11
5.2 **录音** ··· 11
6．录音播放模式（RPL） ··· 13
6.1 **简单操作** ··· 13
6.2 **录音文件播放设置** ··· 13
7．调频模式（FM） ··· 14
8．系统设置模式（SYS） ··· 15
9. 其他信息 ··· 17
9.1 **按键操作一览表** ··· 17
9.2 **疑问解答** ··· 18
9.3 **技术规范** ··· 19
9.4 **联系** Netac**（朗科）公司** ··· 21

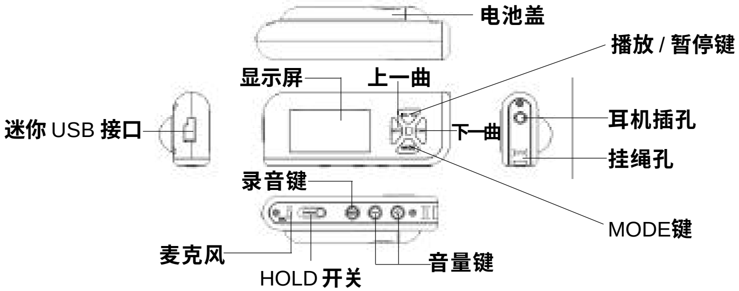
1. 简介

感谢您购买 Netac（朗科）公司的音乐精灵（C632V2）。音乐精灵是一款新型的便携式数码音乐播放器，它完美结合了数码音乐播放、录音、FM 调频收音和移动存储等功能。

1.1 功能概述

- 支持 MP3、WMA 音乐文件
- FM 立体声收音机，支持 FM 录音和麦克风录音
- 歌词同步显示（LRC 文件）
- 支持 A-B 复读
- 多种播放模式和音效模式设置
- 自定义关机时间
- 免驱动（Windows 98/98SE 除外）闪存盘功能

1.2 外观及按键



2. 在电脑上的使用

2.1 工具包的安装

音乐精灵工具包包括：Windows 98/98SE 驱动程序以及固件升级（Firmware Download）工具，其安装步骤如下：

1） 登录 Netac（朗科）公司网站 http://www.netac.com.cn 下载中心下载音乐精灵工具包；
2） 双击下载的“Setup.exe”文件，系统将自动进行音乐精灵工具包的安装。
3） 安装完成后在弹出的对话框中点击“完成”即可。
4） 安装结束后，“Netac MP3 Player”工具将出现在“开始”菜单的“程序”中（图 2.1）。

图 2.1

2.2 与电脑连接

音乐精灵通过 USB 连接线与电脑相连。将 USB 连接线的标准接口一端接入电脑的 USB 接口，迷你接口一端与音乐精灵相连即可。连接后，音乐精灵显示屏显示如下（图 2.2）。

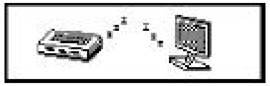


图 2.2

2.3 数据传输

1） 启动您的电脑，将音乐精灵通过 USB 连接线与电脑相连。

2） **Windows 98/98SE/Me/2000/XP/Server 2003**：打开“我的电脑”，您会发现一个新增加的“可移动磁盘”盘符，这就是音乐精灵的盘符。

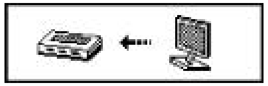
Mac OS 9.x 或以上版本：在电脑桌面上出现名叫“NO_NAME”（在 Mac OS 9.x 操作系统下名为“Untitled”）的盘符，这就是音乐精灵盘符。

Linux 2.4.2 或以上版本：以 root 方式进入，键入命令：mount /dev/sda /mnt 此命令用于将音乐精灵挂在目录“/mnt”下。“/mnt”为用户所建目录。此命令中的“sda”项，可能因电脑或音乐精灵的使用情况稍有变化，具体请按照 Linux 命令规则操作。

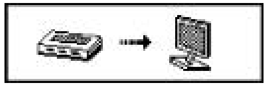
3） 然后您就可以像使用传统硬盘一样在音乐精灵上拷贝、修改、删除文件了。

在电脑与音乐精灵进行数据传输时，请不要断开音乐精灵与电脑的连接，否则正在拷贝的数据将可能丢失。

数据传输时，音乐精灵显示屏的显示如下：



向音乐精灵中写入数据



从音乐精灵中读取数据

2.4 安全拔出

断开音乐精灵与电脑的连接之前，请先安全退出。

数据传输完成后，请参照以下步骤将音乐精灵拔出：

Windows 98/98SE：音乐精灵显示屏出现图 2.2 的显示，*约 3 秒*后，再将音乐精灵从电脑的 USB 接口上拔出，以确保数据传输成功。

Windows Me/2000/XP/Server 2003（以 Windows 2000 为例）：用鼠标的左键点击屏幕右下角的图标，点击弹出的提示菜单，并在弹出的对话框中单击“确定”，然后您就可以安全地拔出音乐精灵了。

Mac OS 9.x 或以上版本：选中盘符，在菜单栏中点击“文件”选择“推出 NO NAME”，再将音乐精灵从电脑上拔出。（在 Mac OS 9.x 操作系统下，请直接拖动音乐精灵盘符到垃圾箱，然后将其从电脑上拔出。）

Linux 2.4.2 或以上版本：在拔出音乐精灵前需键入命令：umount /mnt

此命令用于拔出音乐精灵前的卸载，拔出音乐精灵前必须先用此命令进行卸载，否则文件信息会丢失。此命令的“/mnt”与前面的“/mnt”相对应。

2.5 固件升级

音乐精灵支持固件升级。升级之前请用户登录 Netac（朗科）公司的网站 http://www.netac.com.cn 下载含有最新固件程序的新版音乐精灵工具包。下载完成后具体操作如下：

1） 请先将已安装的“Netac MP3 Player”卸载，然后双击下载的“setup.exe”文件，系统将自动为您安装新的工具包。

2） 工具包安装完成后，将音乐精灵与电脑连接，点击“开始”菜单，在“程序”菜单中运行“Netac MP3 Player”下的“Firmware Download”工具，点击“开始”进行固件升级（图 2.3）。升级结束后，升级界面提

示“完成”，点击“关闭”，然后断开音乐精灵与电脑的连接，即可完成固件升级。

3） 在固件升级界面中，您还可以选中“格式数据区”前的复选框，格式化音乐精灵。格式化操作将删除音乐精灵中存储的所有数据，请提前做好备份！

4） 在弹出的提示框中点击“是”(图 2.4)。点击“开始”即可同时对音乐精灵进行格式化操作。结束后，界面将提示“完成”，点击“关闭”即完成格式化。

图 2.3

图 2.4

注：

1） 固件升级用于提高和优化音乐精灵的性能。不进行固件升级也不会影响音乐精灵本身的正常工作。

2） 固件升级可能会因错误操作而导致音乐精灵不能正常工作！请在操作前详细阅读说明书，该操作适合具有一定电脑操作基础的人员使用。

3） 此固件升级软件只适合本产品使用。

3. 基本操作

3.1 电池

：电池电量全满。随着使用时间的增加，电池电量会减少。

：电池电量用完。当电池处于低电时，该图标闪动。

3.2 按键定义

长按：按键时间 2 秒

短按：按键时间< 2 秒（以下描述中，如未特殊声明，按键操作均属短按）

3.3 锁定按键

为了防止对音乐精灵的误操作，音乐精灵带有 HOLD 开关，对音乐精灵的所有按键进行锁定。将 HOLD 开关向箭头标识方向轻推，显示屏出现图 3.1 的提示，所有按键即被锁定无法操作。

当音乐精灵处于主菜单时，打开 HOLD 开关，显示屏不会出现图 3.1 的提示，但所有按键均被锁定。

在音乐\录音\录音播放\调频模式下，锁定按键后，左上角的“当前模式图标”显示为 ，提示锁定状态。

如果音乐精灵开机时 HOLD 开关处于打开状态，显示屏在提示“按键锁定”后自动关机，此时只需将音乐精灵解除锁定，再次开机即可使用。

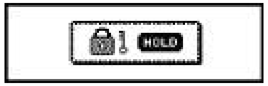


图 3.1

3.4 开机 / 关机

在关机状态下长按播放 / 暂停键开机，显示开机画面后，音乐精灵自动进入主菜单。

在开机后的任何状态（除录音和录音暂停状态）持续按播放 / 暂停键 3 秒，音乐精灵立即关机。

音乐精灵在非 USB 模式下（除播放状态和录音状态外），若音乐精灵在“系统设置模式（SYS）- 关机设置”所指定的时间内没有任何操作，音乐精灵将自动关机。（具体设置请参考“8. 系统设置模式（SYS）”）

注：音乐精灵支持记忆功能，在正常关机前能自动保存音乐精灵的一切设置。

3.5 主菜单

音乐精灵开机后默认进入主菜单界面（图 3.3），在此您可以选择音乐模式（MSC）、录音模式（REC）、录音播放模式（RPL）、调频模式（FM）、系统设置模式（SYS）。以后各章节将详细介绍各模式的操作以及设置。

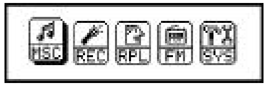


图 3.3

按键操作：

1）按上 / 下一曲键选择各模式选项；

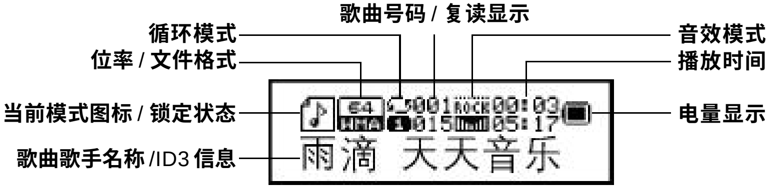
2）按 MODE 键进入选中的模式主界面；

技巧：

- ***在各模式下（除“FM”模式外），长按 MODE 键可进入音乐精灵主菜单。***
- ***在各模式的设置状态下（除“SYS”模式外）没有任何操作的时间超过 2 秒后音乐精灵将自动切换回当前模式主界面。***

4. 音乐模式（MSC）

在主菜单界面选择 MSC，按 MODE 键进入音乐模式（MSC）主界面，按播放 / 暂停键开始播放。音乐模式主界面显示如下：



注：在进入音乐 / 录音播放模式时，若音乐精灵内没有与当前模式相关的可播放的文件存在，则显示屏将提示您“没有文件！”。

4.1 简单操作

- 播放 / 暂停：按播放 / 暂停键播放或暂停歌曲。
- 停止播放：长按播放 / 暂停键。
- 选择音乐：按上 / 下一曲键切换上 / 下一首歌曲。
- 歌曲快进 / 快退：按住上 / 下一曲键可快进 / 快退歌曲到适当位置。
- 音量控制：按音量 +/- 键调节音量大小。

4.2 播放设置

在歌曲播放过程中，您可以进入播放设置界面对下列各项进行设置：循环模式、音效模式、AB 复读。

按键操作：

1） 在歌曲播放状态下，按 MODE 键进入播放设置界面；

2） 按上 / 下一曲键选择设置项；

3） 选中某一设置项，按 MODE 键进入；

4） 按上 / 下一曲键选择具体设置值；

5） 按 MODE 键确认设置，返回到音乐模式主界面；或不做任何操作，等待 2 秒钟音乐精灵将自动确认设置，返回到音乐模式主界面。

注：同一文件夹下，音乐精灵最多支持 400 首歌曲的播放。

各项的具体设置如下：

1） 循环模式：可设置 4 种不同的循环模式

循环模式	描述
单次播放	当前文件夹内歌曲播放完后，继续播放后一个文件夹内歌曲，直到播放完所有歌曲后停止
重复当前曲目	重复播放当前歌曲
重复所有曲目	重复播放所有歌曲
随机播放曲目	随机循环播放歌曲

2） 音效模式：可设置 5 种不同的音效模式：

普通　摇滚　爵士　经典　流行

3） AB 复读

- 选择“AB 复读”，按 MODE 键确认并选择 A 点，用同样方法选择 B 点。
- 歌曲就在开始点 A 与结束点 B 之间播放。
- 再次选择“AB 复读”，按 MODE 键退出 AB 复读。

技巧：在音乐播放过程中，可通过按 REC 键快捷设置 AB 复读。按 REC 键两次分别选择 A、B 点，再次按下 REC 键退出 AB 复读。

4.3 歌词同步显示

播放歌曲文件时，音乐精灵会自动查找当前歌曲所在目录下与歌曲同名的歌词文件（LRC 格式，可以自行制作、从网上下载或者通过其他渠道获得）。

1） 将歌曲和歌词文件（LRC 格式）一起拷入音乐精灵的同一目录下。

2） 请确认歌词文件名和对应的歌曲文件名一致，否则歌词将无法显示。

在歌曲播放过程中，如果当前歌曲有歌词文件匹配，则显示屏左上角的图标变成，歌词会在显示屏与歌曲播放同步显示。

5. 录音模式（REC）

录音时请确保电池有足够的电量。

录音模式下音乐精灵可以通过麦克风进行录音。在主菜单界面，按上 / 下一曲键选择 REC，按 **MODE** 键进入并开始录音，录音过程中界面显示如下：

注：如果显示屏上显示“磁盘满，退出录音！”，代表没有空间记录新的录音文件，请删除部分录音文件以释放空间。音乐精灵同一文件夹下最多支持400 个录音文件的存储，当录音文件数达到最大时，进入REC 模式后，显示屏将提示“超出最大编号，退出录音！”。

5.1 录音设置

录音前请参考“8.系统设置模式（SYS）”中的“录音设置”在 SYS 菜单中对录音文件参数进行设置。

5.2 录音

对录音文件参数设置完毕后，进入 REC 菜单即开始录音。

1） 录音过程中，按播放 / 暂停键可以随时暂停 / 恢复录音。

2） 在录音状态以及录音暂停状态下，按 **REC** 键或长按 **MODE** 键结束并保存当前

录音文件，同时返回到音乐精灵主菜单界面。音乐精灵根据不同的录音文件类型对录音文件进行保存，存放路径如下：

录音方式	录音文件存放位置
语音录音	音乐精灵根目录下的“VOICE”文件夹
调频录音	音乐精灵根目录下的“FM”文件夹

FM 录音操作请参见“7.调频模式（FM）”。所有的录音文件（包括调频录音文件）均在录音播放模式（RPL）中播放。

技巧：非“SYS”模式下，只要音乐精灵不处于音乐播放状态，按REC 键即可快速进行录音，进入录音状态后操作同上。

6. 录音播放模式（RPL）

在主菜单界面，按上 / 下一曲键选择 RPL。按 MODE 键进入录音播放模式（RPL）主界面。录音播放模式主界面显示如下：

6.1 简单操作

简单操作包括播放 / 暂停、选择录音文件、快进 / 快退、音量控制，具体按键操作参见“4.1 简单操作”。

6.2 录音文件播放设置

在录音文件播放过程中，您可以进入录音播放设置界面对录音文件的播放进行相应设置。录音播放设置包括下列各项：循环模式、音效模式、AB 复读。具体设置以及按键操作请参考“4.2 播放设置”。

7. 调频模式（FM）

在主菜单界面，按上 / 下一曲键选择 FM。

按 MODE 键进入调频模式（FM）主界面，即可收听 FM 调频节目。调频模式主界面显示如下：

- **简单操作**

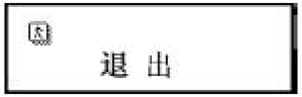
在调频模式（FM）主界面，按音量 +/- 键调节音量大小，按 MODE 键切换收音、搜台、保存、退出。

- 切换电台：在收音状态下，如果有一个以上的保存电台，可以通过按上 / 下一曲键顺序切换电台。
- 自动搜台：在搜台状态下，按播放 / 暂停键，音乐精灵将自动搜索电台，并自动保存搜到的台。搜台完毕后自动停止搜索。
- 手动搜台：在搜台状态下，按上 / 下一曲键，即可以 0.1MHz 手动搜台。（建议在室内使用本产品时，选择手动搜台）
- 保存电台：搜台结束后，切换到保存状态，按播放 / 暂停键保存搜到的台，显示屏提示“存台成功！”。
- FM 录音：在“FM”菜单下，按 REC 键开始录音，录音过程中按播放 / 暂停键暂停 / 恢复录音，按 REC 键结束并保存录音。
- 退出：按 MODE 键选择“退出”，按播放 / 暂停键退出调频模式。

8. 系统设置模式（SYS）

在主菜单界面，按上 / 下一曲键选择 SYS。

按 MODE 键进入系统设置模式（SYS）主界面。系统设置模式主界面显示如下：



按键操作：

同“4.2 播放设置”的按键操作。其中需要注意的是：

除“背光设置、关机设置、亮度调整、背光颜色”外的其他选项，只有按 MODE 键才可使设置生效。

各选项简介如下表：

选项	描述
录音设置	进入录音设置，按上 / 下一曲键选择录音设置选项，按 MODE 键进行设置。 ● 来源：按 MODE 键设置音源为：麦克风或收音。选择好后，按下一曲键进入“格式”设置。 ● 格式：按 MODE 键设置编码为：IM ADPCM、MS ADPCM 或 PCM。选择好后，按下一曲键进入“声道”设置。 ● 声道：按 MODE 键设置录音声道为：立体声或单声道。选择好后，按下一曲键进入“采样”设置。 *注：当“音源”设置为“麦克风”时，声道只能设置为“单声道”。* ● 采样：按 MODE 键设置采样率。采样率可被设置的值为：8000Hz、11025Hz、16000Hz、22050Hz 或 32000Hz。选择好后，按下一曲键选择“退出”。 ● 退出：按 MODE 键退出录音设置界面，返回到设置菜单。
文件删除	进入文件删除选项，按上 / 下一曲键选择“删除音乐文件”、“删除语音文件”、“退出”，按 MODE 键确认并进入。进入后按 MODE 键进入提示界面，按播放 / 暂停键确认删除，显示屏提示“文件删除成功！”; 按 MODE 键取消删除并选择下一文件；按 REC 键返回上一级。
背光设置	背光被触发后不做任何操作时，持续点亮的时间：0~30 秒。 按下一曲键一次，背光时间增加 3 秒，按上一曲键一次，背光时间减少 3 秒。
关机设置	当音乐精灵在非音乐播放 / 暂停 / 录音播放 / 录音 / 收音状态下，没有按键操作的时间超过设定的时间时，音乐精灵将自动关机。设置关机时间为：0M、1M、2M、5M、10M。“M”表示分钟，“0M”表示音乐精灵不会自动关机。
亮度调整	设定显示屏的对比度：1~10。
语言设置	设定菜单显示语言：英文、中文简体、中文繁体。
信息	查看音乐精灵的容量大小及固件版本。
背光颜色	七种背光颜色供选择：绿色、红色、橙色、蓝色、青色、紫色、白色，也可以设定为七色背光，此时每次按键操作都会改变背光灯的颜色。
退出	退出系统设置模式。

9. 其他信息

9.1 按键操作一览表

● 音乐模式和录音播放模式

按键	动作	暂停状态	播放状态	播放设置
播放/暂停	长按	关机	关机	关机
	短按	播放	暂停	播放/暂停
MODE	长按	进入主菜单	进入主菜单	确认设置并返回播放界面或进入下一级设置
	短按	/	进入播放设置界面	确认设置并返回播放界面或进入下一级设置
上/下一曲	长按	快退/快进	快退/快进	连续选择设置项
	短按	上/下一曲	上/下一曲并播放	选择设置项
音量+/-	长按	连续调节音量	连续调节音量	/
	短按	调节音量	调节音量	/
REC	长按	切换循环模式	切换循环模式	/
	短按	录音	选择 AB 复读 A 点	/

● 录音模式

按键	动作	录音状态	暂停状态
播放/暂停	长按	暂停录音	继续录音
	短按	暂停录音	继续录音
MODE	长按	保存录音文件并返回主菜单	保存录音文件并返回主菜单
	短按	/	/
REC	长按	保存录音文件并返回主菜单	保存录音文件并返回主菜单
	短按	保存录音文件并返回主菜单	保存录音文件并返回主菜单

● 调频模式

按键	动作	收音状态	搜台状态	保存状态	录音状态
播放/暂停	长按	关机	关机	关机	暂停/恢复录音
	短按	暂停/恢复收音	自动搜台	保存搜到的电台	暂停/恢复录音
MODE	长按	快速切换状态	快速切换状态	快速切换状态	保存FM录音并返回
	短按	切换到搜台状态	切换到保存状态	切换到退出状态	/
上/下一曲	长按	切换电台	快速手动搜台	浏览已存电台	/
	短按	切换电台	手动搜台	浏览已存电台	/
音量	长按	连续调节音量	连续调节音量	连续调节音量	/
	短按	调节音量	调节音量	调节音量	/
REC	长按	开始FM录音	开始FM录音	开始FM录音	保存FM录音并返回
	短按				

9.2 疑问解答

如果您的音乐精灵不能正常工作，请您做如下检查，若仍无法排除问题，请与 Netac（朗科）公司客服中心联系。

故障	解决方法
不能开机	● 电池是否正确安装 ● 请确认 HOLD 开关关闭
耳机内听不到声音	● 请确保音量并不在0的状态及耳机的连接没有问题 ● 请确保耳机清洁 ● 被破坏的音乐文件可能制造不同程度的噪音，甚至不能播放，请确保文件完整
显示屏上的文字出现异状	● 请确保您选择了正确的语言
FM接收效果不佳	● 调整耳机与音乐精灵的位置 ● 关闭附近的电力装置
不能够正常下载音乐	● 检查 USB 连接线是否有损坏，连接是否妥当 ● 驱动程序是否安装妥当（Windows 98/98SE） ● 检查是否尚有空白的存储空间
音乐精灵提示“ 磁盘错误 ”	● 格式化音乐精灵
播放歌曲时，显示屏提示“ 格式错误 ”，同时音乐精灵停止播放	● 可能是音乐精灵不支持该歌曲格式或该歌曲的播放比特率不在音乐精灵支持的范围内，请手动切换到正确格式的歌曲位置进行播放

9.3 技术规范

本产品实际可用容量不完全等于标称容量。

Netac（朗科）公司保留修改技术规范的权利，该产品规格如有任何变更，恕不另行通知。

条　目	参　数	
外形尺寸	78.5mm x 33.3mm x 21.1mm	
重量	约 26 克（不含电池）	
显示屏	点阵（128 x 32）液晶屏、七彩背光	
连接电脑	通过USB连接线连接电脑	
电源	单节AAA七号电池	
MP3、WMA	耳机最大输出	2 x 11mW @32ohm（TYP）
	MP3比特率	8Kbps ~ 320Kbps
	WMA比特率	8Kbps ~ 192Kbps
	频率响应	20Hz ~ 20KHz
	失真度	<0.05%
FM收音机	接收频率范围	76MHz ~ 108MHz
	存台数	50
	耳机最大输出	2 x 11mW @ 32ohm（TYP）
音乐格式	MP3、WMA	
工作温度	-10至55摄氏度	
菜单显示	简体中文、繁体中文、英文	
操作系统	Windows 98/98SE/Me/2000/XP/Server 2003、Mac OS 9.x或以上版本、Linux 2.4.2 或以上版本	

9.4 联系 Netac（朗科）公司

深圳市朗科科技有限公司

Netac Technology Co., Ltd.

深圳市高新区高新南一道中国科技开发院孵化大楼六楼

邮政编码：518057

电 话 ：	800-830-3662	**（免费客户服务热线）**
	0755-26727800	**（ 总 机 ）**
	0755-26727573	**（服务监督电话）**
	0755-26727520，26727510，26727500	**（技术支持）**
传 真 ：	0755-26727620	
网 址 ：	http://www.netac.com.cn	
Email：	sales@netac.com	**（ 销 售 ）**
	support@netac.com	**（技术支持）**
	info@netac.com	**（信息反馈）**